

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п.Волгино»

Принято на заседании
Педагогического совета
протокол № 1
от 29.08.2024

«Утверждено»

Приказ № 42-ОД от 29.08.2024

Директор МАОУСОШ п.Волгино
_____ /Павлова Т.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
по сказкотерапии

«Сказочный городок» в старшей группе.

Уровень базовый

в разновозрастной группе (5-6 лет)

на 2024-2025 учебный год

Общее количество часов – 37 часов

Автор - составитель:

Гуслякова Виктория Владимировна

г.Боровичи

Новгородской области

2024 год

Информационная карта

Ф.И.О педагога	Гуслякова Виктория Владимировна
Вид программы	Модифицированная
Тип программы	Общеразвивающая
Образовательная область	Речевое развитие
Направленность деятельности	Общеинтеллектуальная
Способ освоения содержания образования	Практический
Уровень освоения содержания образования	Базовый
Уровень реализации программы	Дошкольное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	2024-2025

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание изучаемого курса.
4. Календарный учебный график.
5. Методическое обеспечение
6. Список литературы.

«Нет сказок лучше тех, которые создает сама жизнь»

Ганс Христиан Андерсон

Пояснительная записка.

Взрослый мир давно лишен иллюзий. Мы спрятали глубоко в подсознание самые заветные, но не сбывшиеся мечты и живем, соблюдая свои устоявшиеся привычки и ценности. И жизнь в целом хороша, она спланирована, организована, и даже стабильна.

Детям мы прививаем свои взгляды на мир. Стараемся учить на своих ошибках. Помогаем взять те вершины, которые не покорились нам.

Но каждый раз удивляемся, а порой возмущаемся, когда они упорно сопротивляются нашим «Я так сказал. Я лучше знаю». Но нашего опыта порой не хватает, чтобы объяснить тот или иной поступок ребенка, понять его эмоции.

«Привидений не бывает! Все это выдумки. »- объясняем мы сыну , который боится спать без света.

«Нельзя бить детей. Отбирать игрушки, ломать их и кидаться едой-это плохо». Взрослые бесконечно учат своих детей, жалуясь на непослушание.

Мы учим их с точки зрения взрослого, наши слова нам кажутся логичными. Невольно мы подтягивает детей на свой уровень понимания. А порой просто ставим точки над «И» – «Я так сказала!».

Но, разве стоит забывать про самую ценную прелесть детства - это наличие богатого воображения, умение во всем видеть нечто сказочное. Зачастую эта особенность психики детей дошкольного и младшего школьного возраста является причиной страхов, переживаний и неправильного восприятия действительности.

Взрослый должен глазами ребенка взглянуть на проблему. Вспомнить себя маленького. Каким казался огромным окружающий мир в детстве. За каждым углом ждало чудо. Мы сами могли придумать свою сказку, верить в нее. Увы, машина времени так и не изобретена. Но есть волшебный метод, вернуться в свои 5, 6, 9 лет и называется он сказкотерапия.

Сказкотерапия позволяет волшебным и понятным образом решить проблемную ситуацию.

Отсутствие прямых нравоучений, способствует осмыслению происходящей ситуации или поступка. Логичность, простота, необычность сказки помогает ребенку делать правильные умозаключения.

Взрослый — это гид в мире сказочного восприятия реального мира.

Возможности использования сказочной терапии безграничны, возрастных требований нет.

Каждый вид сказочной терапии имеет свои цели, задачи воздействия.

Сказкотерапия помогает воспринимать явления окружающего мира, учит взаимодействовать с людьми, обучает так же и самообслуживанию, дисциплине.

Цель: снизить уровень детской тревожности, агрессивности. Формировать правильное поведение во время кризисных ситуаций. Продолжать формировать положительные черты характера.

Задачи:

1. Учить строить правильные отношения с окружающими людьми.
2. Создавать в группе благоприятный микроклимат.
3. Создавать ситуации успеха, чтобы каждый чувствовал себя значимым.
4. Воспитывать умение мирно решать конфликтные ситуации.
5. Развивать умение чувствовать свое тело, передавать движениями и словами свои ощущения.
6. Научить манипулировать куклами настольного театра, самостоятельно придумывать сюжет сказки и обыгрывать его.

Кружок организуется с детьми старшей группы № 1 (возраст детей, участвующих в реализации данной программы с 5 до 6 лет). Программа рассчитана на 1 год обучения. Проводится кружок один раз в неделю, *в среду* (вторая половина дня), продолжительностью 25 минут (15:35 – 16:00). Занятия проводятся с октября по май. Формы организации образовательной деятельности – занятия проводятся с подгруппой детей (12 детей).

Формы работы:

Сочинение собственных сказок, историй, страшилок.

Решение сказочных задач.

Психо - динамические медитации.

Волшебные сказки, мифы, легенды.

Релаксация-колыбельная.

Подвижная игра.

Арттерапия.

Куклотерапия (оживляя куклу ребенок фактически отрабатывает механизм саморегуляции, учится адекватно выражать свои мысли).

Песочная терапия (играя в песок, ребенок высвобождает заблокированную энергию и "активизирует возможности самоисцеления, заложенные в человеческой психике". Происходит перенос внутреннего мира ребенка (конфликты, агрессия, обида, тревога, реальные конфликтные проблемы) вовне - на песочный лист.

Методы работы:

1. Беседы на создание условий: для развития способности слушать, слышать и замечать, придумывать.
2. Обсуждение помогает развивать способность говорить и доказывать, логически мыслить.
3. Организация игровых ситуаций помогает: приобретать опыт взаимодействия принимать решения, брать на себя ответственность.

Прогнозируемый результат:

- развитие у детей речи, познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению и развитию умственных способностей;
- развитие умений преодолевать трудности и страхи, способность к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации;
- снижение уровня тревожности и агрессивности, укрепление союза «Ребенок- Родитель-Педагог»;
- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах, проявлять нравственное отношение к окружающему миру.

Формой подведения итогов реализации программы кружка являются:

- создание в группе центра сказкотерапии;
- открытое занятие кружка для родителей.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Диагностика	4	1	3	Тест на тревожность, анкета и результаты.
2	Дидактические сказки	6	0,5	5,5	Продуктивная деятельность, изо деятельность, дидактическая игра, исследовательские действия, экспериментирование
3	Психотерапевтические сказки	9	0,5	8,5	Дидактическая игра, продуктивная деятельность, изо деятельность.
4	Психокоррекционные сказки	10	0,5	9,5	Продуктивная деятельность, беседы, подвижные игра, логические задачи.
5	Сказки песке	3	0,5	2,5	Дидактические игры, подвижные игры, логические задания.
6	Куклы марионетки	5	1	4	Создание кукол, этюды, речевые игры.

Содержание программы кружка

Диагностика

Сентябрь

Первая – вторая неделя

Диагностическая методика «Волшебная страна чувств».

Цель: исследование психоэмоционального состояния детей.

1. Задание № 1. «Цветные домики».
2. Задание № 2. «Эмоции и цвет».
3. Задание № 3. «Карта страны чувств».

Дидактические сказки

Третья неделя.

«Света и туфелька».

1. Приветствие «Ладочки»
Цель: сблизить детей друг с другом.
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебная палочка».
Цель: создать атмосферы волшебства.
3. Сказочная задача «Чья туфелька».
Цель: развивать логику.
4. Чтение сказки «Света и туфелька».
5. Пальчиковая игра «Ботинки».
Цель: развивать моторику кистей рук.
6. Подвижная игра «Заправка».
7. Дидактическая игра «Найди пару».
8. Выход из сказки.
Цель: уточнить полученные знания.

Четвёртая неделя.

«Света и курточка».

1. Приветствие «Ладочки».
Цель: развивать желание заниматься совместной деятельностью.
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Как быть?».
Цель: развивать творческое мышление.
4. Чтение сказки «Света и курточка».
5. Упражнение на дыхание «Ниточки».
Цель: развивать продолжительный выдох.

6. Дидактическая игра «Модный магазин».
Цель: развивать воображение.
7. Рисунок «Ателье».
Цель: отобразить полученный опыт.
8. Ритуал выхода из сказки.
Цель: сохранять атмосферу волшебства.

Октябрь

Первая неделя.

«Света и свисток».

1. Приветствие «Солнышко».
Цель: создавать хорошее настроение.
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебная палочка».
3. Упражнение на дыхание «Свисток».
Цель: формировать правильную воздушную струю.
4. Чтение сказки «Света и свисток».
Цель: учить бережному отношению к вещам.
5. Рисование «Мои игрушки».
Цель: отражать в рисунке свое отношение к предметам.
6. Дидактическая игра «Магазин игрушек».
Цель: закреплять умение вежливо общаться, описывать предметы.
7. Обобщение приобретенного опыта и выход из сказки.
Цель: закрепить полученные знания.

Вторая неделя.

«Машина посуда».

1. Приветствие «Лучи солнца».
Цель: создать сказочную атмосферу, настроить детей на предстоящую деятельность.
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебная палочка».
3. Сказочная задача «Загадочные изменения».
Цель: развивать умение строить предположения.
4. Чтение сказки «Машина посуда».
Цель: формировать представления о столовом этикете.
5. Пальчиковая гимнастика «Я помогаю».
Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук.
6. Дидактическая игра «Стол».
Цель: формировать представление о правилах сервировки стола.
7. Ритуал выхода из сказки.
Цель: обобщить опыт, полученный на занятии.

Третья неделя.

«Жили-были два микроба».

1. Приветствие «Ладочки».
Цель: создавать атмосферу доверия.
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебная палочка».
3. Сказочная задача «Добрый доктор».
Цель: развивать логику.
4. Чтение сказки «Жили-были два микроба».
Цель: развивать представление о гигиене.
5. Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки».
Цель: развивать мускулатуру органов артикуляционного аппарата.
6. Дидактическая игра «Что нужно для здоровья».
Цель: развивать соображение.
7. Рисунок «Наши зубки».
Цель: отражать полученные знания из сказки.
8. Ритуал выхода из сказки.
Цель: обобщить полученные знания.

Четвёртая неделя.

«В стране звуков и шумов».

1. Приветствие «Раз ладошка».
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебный цветок».
3. Чтение стихотворения «В стране звуков и шумов».
Цель: развивать умение логически обосновывать свои ответы.
4. Дидактическая игра «Что звучит?»
Цель: развивать фонематическое восприятие.
5. Музыкальное упражнение «Эхо»
Цель: развивать певческие способности, умение менять силу, высоту голоса.
6. Ритуал выхода из сказки.

Пятая неделя

«Деревня КолиТани».

1. Приветствие «Делай как я».
Цель: развивать умение соотносить свои действия с действия сверстника, терпеливо и внимательно слушать собеседника.
2. Ритуал вхождения в сказку «волшебный цветок».
3. Пальчиковая гимнастика «Аист».
Цель: развивать мелкую моторику рук.
4. Чтение сказки «Деревня КолиТани».
Цель: развивать умение делать логические выводы.

5. Игра на сплочение детского коллектива «Муравейник».
Цель: развивать дружеские чувства, ответственность друг за друга.
6. Дидактическая игра «Дружба».
Цель: разобрать ситуации правильного поведения друзей.
7. Рисунок на тему сказки.
Цель: закрепить знания детей.
8. Ритуал выхода из сказки.
Цель: создать благоприятный настрой на дальнейшую деятельность.

Ноябрь

Первая неделя.

«Противная вода».

1. Приветствие «Ладочки».
Цель: развивать умение соотносить свои действия с действия сверстника, терпеливо и внимательно слушать собеседника.
2. Ритуал вхождения в сказку «волшебная палочка».
3. Сказочная задача «Чаша с молоком».
Цель: развивать логическое мышление, воображение.
4. Чтение сказки «Противная вода».
Цель: учить не бояться совершить ошибку и запачкаться.
5. Упражнение на дыхание «Ветерок».
Цель: развивать продолжительный выдох.
6. Игра забава «Солнечные лучики».
Цель: развивать гибкость, координацию движений.
7. Ритуал выхода из сказки.
Цель: создать благоприятный настрой на дальнейшую деятельность.

Вторая неделя.

«Апельсинчик».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебная палочка».
3. Чтение сказки «Апельсинчик».
Цель: развивать умение делать умозаключения.
4. Дидактическая игра «Если мы друзья».
Цель: закрепить правила поведения друзей.
5. Пальчиковая гимнастика «Друзья»
Цель: развивать умение соотносить слова и движения пальцев рук.

6. Рисование по мотивам сказки.
Цель: развивать умение отражать полученный опыт используя художественно графические навыки
7. Ритуал выхода из сказки.
Цель: обобщить приобретённый опыт.

Третья неделя.

«Чибисы».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Чибисы».
4. Дидактическая игра «Малыши и мамы».
Цель: закреплять знания о названии детенышей животных.
5. Рисование по мотивам сказки.
6. Этюд Сказки от имени героев».
Цель: развивать умение передавать образ героя.
7. Ритуал выхода из сказки.

Четвертая неделя.

«Противоречка».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Противоречка».
Цель: развивать представления о значении слов и их влиянии на окружающих.
4. Дидактическая игра «Противоположности».
Цель: развивать логику.
5. Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок».
Цель: развивать мышцы артикуляционного аппарата.
6. Рисунок на тему сказки.
7. Ритуал выхода из сказки.

Декабрь

Первая неделя.

«Волшебник».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Волшебник».
Цель: развивать умение видеть красоты вокруг себя.

4. Игра «Прекрасный мир вокруг».
Цель: учить находить прекрасное в окружающем мире.
5. Пальчиковая игра «Чудеса».
Цель: развивать представления о волшебных точка на теле человека.
6. Рисование по мотивам сказки.
7. Ритуал выхода из сказки.

Вторая неделя.

«Дар».

1. Приветствие «Если весело живется, делай так».
Цель: развивать умение подражать сверстникам, не стесняться других детей.
2. Ритуал вхождения в сказку «Волшебная палочка».
3. Чтение сказки «Дар».
4. Игра словесная «Оживи слово».
Цель: подбирать к словам правильные эмоции.
5. Пальчиковая гимнастика «Доброта».
Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук.
6. Рисунок «Добрые слова».
7. Ритуал выхода из сказки.

Третья неделя.

«Заяц и яблоки».

1. Приветствие.
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Как получить желаемое?»
Цель: учить использовать вежливые обращения.
4. Чтение сказки «Заяц и яблоки».
Цель: закреплять понимание, что добро вознаграждается.
5. Дидактическая игра «Подарки».
Цель: продолжать обогащать знания про вежливость.
6. Аппликация «Дары».
Цель: развивать моторику рук.
7. Ритуал выхода из сказки.

Четвёртая неделя.

«Уточка Малюточка».

1. Приветствие «Ладони».

2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Утиные истории».
Цель: развивать чувство доброты.
4. Чтение «Уточка малюточка».
Цель: развивать уверенность в себе.
5. Пальчиковая гимнастика «Утки».
Цель: развивать мелкую моторику.
6. Подвижная игра «Стая».
Цель: развивать быстроту реакции.
7. Рисунок по сказке «Семья уток».
Цель: отражать в рисунке отношение к своей семье.
8. Ритуал выхода из сказки.

Январь

Первая неделя.

«Приведение».

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Беседа «Младшие братья и сестра».
4. Чтение «Приведение».
Цель: развивать умение дружить с теми, кто тебя младше.
5. Игра драматизация «Мы друзья».
Цель: развивать умение действовать по роли.
6. Рисование «Моя сестра, брат».
7. Ритуал выхода из сказки.
Цель: создавать благоприятный микроклимат, отрефлексировать свой опыт.

Вторая неделя.

«Сказки для тех, кто не ценит природу».

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Птицы зимой».
Цель: развивать монологическую речь.
4. Чтение «Особенная охота».
Цель: формировать бережное отношение к природе.
5. Дидактическая игра «Кормушка».
Цель: продолжать формировать представления помощи птицам зимой.

6. Аппликация из зерна «Кормим птичек».
7. Ритуал выхода из сказки.

Третья неделя.

«Глупая драка»

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение стихотворения «Глупая драка».
4. Обсуждение прочитанного.
Цель: развивать логическое мышление детей.
5. Дидактическая игра «Друзья».
Цель: развивать представления о дружбе.
6. Речевая гимнастика «Миришь».
Цель: развивать моторику и речь.
7. Рисунок «Дружба».
8. Ритуал выхода из сказки.

Февраль

Первая неделя

«Смелый петушок».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «страхи Ахи».
Цель: развивать умение составлять логическую цепочку.
4. Чтение сказки «Смелый петушок».
Цель: развивать чувство смелости.
5. Пальчиковая игра «Болото».
Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук.
6. Рисунок «Как я победил страх».
Цель: отражать на рисунке свои эмоции и переживания.
7. Ритуал выхода из сказки.

Вторая неделя.

«Витя и волшебная камера».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Витя и волшебная камера».

Цель: развивать представления о нравственном поведении по отношению к окружающим.

4. Дидактическая игра «Так ли ты сделал».

Цель: развивать умение анализировать свое поведение.

5. Игра драматизация «Я добрый».

Цель: выполнять действие по ситуации заданной.

6. Рисунок «волшебная камера».

7. Ритуал выхода из сказки.

Третья неделя.

«Котенок-Матросенок».

1. Приветствие «Ладочки».

2. Ритуал вхождения в сказку.

3. Чтение сказки «Котенок-Матросенок».

Цель: развивать умение делать умозаключения.

4. Сказочная задача «Почему со мной не дружат».

Цель: выстраивать логические цепочки.

5. Пальчиковая гимнастика «Апельсин».

Цель: развивать мелкую моторику.

6. Рисунок придуманной сказки.

Цель: изображать героев и сюжет сказки.

7. Ритуал выхода из сказки.

Четвертая неделя.

«Слоненок с шарами»

1. Приветствие «Ладочка».

2. Ритуал вхождения в сказку «волшебная палочка».

3. Чтение «Слоненок с шарами».

4. Этюд «Я гуляю в парке».

Цель: развивать творческие способности.

5. Дидактическая игра «Найди тень».

Цель: развивать восприятие, внимание.

6. Рисование «Счастье — это не игрушки».

Цель: учить отражать опыт на рисунке.

7. Ритуал выхода из сказки.

Март

Первая неделя.

«Лягушонок Ква».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Лягушонок Ква».
4. Этюд «Веселые посиделки».
Цель: развивать творческие способности детей.
5. Пение песенки «Лягушонка Ква».
Цель: развивать певческие данные детей.
6. Рисунок по мотивам сказки.
Цель: закреплять полученный опыт.
7. Ритуал выхода из сказки.

Вторая неделя

«Саша и летающие фонарики».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Сема и летающие фонарики».
4. Игра «Сюрприз».
Цель: развивать логическое мышление.
5. Дидактическая игра «Мир ночью».
Цель: развивать воображение.
6. Рисование по мотивам сказки.
Цель: развивать творческие способности.
7. Ритуал выхода из сказки.

Третья неделя.

«В тишине».

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Чтение сказки «Сказка для драчунов».
4. Этюд «В тишине».
Цель: развивать пластичность.
5. Дидактическая игра «Эмоции».
Цель: развивать умение дифференцировать эмоции.
6. Рисунок по теме сказки.
7. Ритуал выхода из сказки.

Сказки на песке

Четвертая неделя.

«Волшебные сказки песка»

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Лампа Алладина».
Цель: развивать воображение.
4. Рисование сказок на песке.
Цель: развивать творческое рисование.
5. Рассказывание сказки по рисунку.
Цель: развивать речь детей по средством творческого рассказывания.
6. Упражнение на дыхание «Вертушка».
Цель: развивать продолжительный выдох.
7. Ритуал выхода из сказки.

Апрель

Первая неделя.

«Песок»

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Что в песке».
4. Сочинение сказки на песке с героем.
Цель: развивать творческое мышление, восприятие.
5. Рассказывание сказки.
6. Подвижная игра «Угадай, что делаю».
Цель: определить по движениям слово.
7. Ритуал выхода из сказки.

Вторая неделя.

«Песочная буря»

1. Приветствие «Ладочки».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Песочная буря».
4. Сочинение сказки из опыта детей.
5. Рассказывание сказки.
6. Этюд «Деревья».
Цель: развивать двигательные навыки, раскрепощать тело.
7. Ритуал выхода из сказки.

Третья неделя

«Куклы марионетки №1»

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Купец».
4. Пальчиковая гимнастика «Фамилии».
Цель: развивать моторику пальцев рук.
5. Создание кукол для театра.
6. Ритуал выхода из сказки.

Четвёртая неделя.

«Куклы марионетки №2»

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Чудо-юдо».
4. Пальчиковая гимнастика «Солнце, заборчик, камушки».
Цель: развивать творческое мышление, восприятие.
5. Ритуал оживления куклы
6. Придумывание сказки с куклой.
Цель: развивать творчество.
7. Рисунок по придуманной сказке.
8. Ритуал выхода из сказки.

Пятая неделя

«Куклы марионетки №4»

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Пальчиковая игра «Прятки».
4. Психогимнастика «Тряпичная кукла».
Цель: развивать умение управлять телом, мышцами.
5. Игра «Скучно, скучно так сидеть».
6. Дидактическая игра «Эмоции кукол».
Цель: развивать представления, умение передать эмоции в движении, мимике.
7. Придумывание сказки.
8. Ритуал выхода из сказки.

Май

Первая неделя мая

«Куклы марионетки №4»

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Дверь».

4. Пальчиковая игра «Пальчики гуляют».
5. Постановка сказки «Мойдодыр».
6. Рисунок по мотивам сказки.
7. Ритуал выхода из сказки.

Вторая неделя.

«Куклы марионетки №5»

1. Приветствие «Ладони».
2. Ритуал вхождения в сказку.
3. Сказочная задача «Волшебное железо».
4. Игра «Насос».
5. Сказка – импровизация со своим героем.
6. Рисунок по мотивам сказки.
7. Ритуал выхода из сказки.

Третья – четвертая неделя

Итоговая диагностика.

Цель: исследование психоэмоционального состояния детей.

1. Задание № 1. «Цветные домики».
2. Задание № 2. «Эмоции и цвет».
3. Задание № 3. «Карта страны чувств».

Календарный учебный график

№ п/п	Месяцы	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1 неделя Сентября		15:35 - 16:00	Интегри рованно е	1	«Диагностика начало года»	группо вая комнат а	Тест на тревожно сть
2	2 неделя Сентября				1	«Диагностика начало года»		Тест на тревожно сть
3	3 неделя Сентября				1	«Света туфелька»		Дидактич еская игра «Найди пару»
4	4 неделя Сентября				1	«Света курточка»		Шаблоны для штриховк и «Одежда ».
5	1 неделя Октября				1	«Света свисток»		Дидактич еская игра «Магазин игрушек»
6	2 неделя Октября				1	«Машина посуда»		Дидактич еская игра «Стол»
7	3 неделя Октября				1	«Жили-были два микроба»		Рисунок
8	4 неделя Октября				1	«В стране звуков и миров»		Дидактич еская игра
9	5 неделя Октября				1	«Деревня КолиТани»		Рисунок
10	1 неделя Ноября				1	«Противная вода»		Упражнен ие на

							дыхание
11	2 неделя Ноября				1	«Апельсинчик»	Рисование
12	3 неделя Ноября				1	«Чибисы»	Рисование
13	4 неделя ноября				1	«Противоречка» »	Дидактич еская игра
14	1 неделя Декабря				1	«Волшебник»	Рисование
15	2 неделя Декабря				1	«Дар»	Рисунок
16	3 неделя Декабря				1	«Заяц и яблоки»	апликац ия
17	4 неделя Декабря				1	«Уточка Малюточка»»	Рисунок
18	1 неделя Января				1	«Привидение»	Рисование
19	2 неделя Января				1	«Особенная охота»	Апликац ия
20	3 неделя Января				1	«Глупая драка»	Рисунок
21	1 неделя Февраля				1	«Смелый петушок»	Рисунок
22	2 неделя				1	«Витя и	Игра

	Февраля				волшебная камера»		
23	3 неделя Февраля				1 «Котенок – Матросенок»»		рисунок
24	4 неделя Февраля				1 «Слоненок и шарики»		Дидактич еская игра
25	1 неделя Марта				1 «Лягушонок Ква»		Рисование
26	2 неделя Марта				1 «Сема и летающие фонарики»		Рисование
27	3 неделя Марта				1 «В тишине»		Рисунок
28	4 неделя Марта				1 «Волшебные сказки песка»		Рисунок на песке
29	1 неделя Апреля				1 «Песок»		Сказка на песке
30	2 неделя Апреля				1 «Песочная буря»		Запись сказок, придуман ных детьми
31	3 неделя Апреля				1 «Куклы марионетки»		Кукла
32	4 неделя Апреля				1 «Оживление кукол»		Рисунок
33	5 неделя Апреля				1 «Эмоции кукол»		Дидактич еская игра
34	1 неделя Мая				1 «Кукольный театр»		Рисунок, фото
35	2 неделя Мая				1 «Куклы марионетки»		рисунок
36	3 неделя Мая				1 Диагностика		Протокол
37	4 неделя Мая				1 Диагностика		Протокол

Методическое обеспечение:

1. Дидактические игры: «Найди пару», «модный магазин», «Магазин игрушек», «Стол», «Что нужно для здоровья», «Что звучит?», «Дружба», «Малыши и мамы», «противоположности», «Оживи слово», «Подарки». «Утка», «Кормушка», «Так ли ты сделал», «Апельсин», «Найди тень», «Мир ночью», «Эмоции».
2. Карточка подвижных игр. «Муравейник», «Солнечные лучики», «Прекрасный мир», «Стая», «Угадай действие».
3. Карточка пальчиковых игр («Ботинки», «Я помогаю», «Чудеса»).
4. Карточка упражнений для развития правильной воздушной струи.
5. Карточка упражнений по артикуляционной гимнастике.
6. Карточка сказок «Волшебный городок».
7. Альбомы для рисования 14шт.
8. Цветные карандаши 14 упаковок
9. Кинетический песок в баночках 1шт.
10. Подносы для игр с песком 14 шт.
11. Техническое обеспечение: музыкальный центр, компьютер, проектор, материалы (карандаши для массажа, картинки для игр, мячи-ёжики, семена тыквы и подсолнечника, зубные щётки для массажа рук, краски для рисования пальчиками, бусы, «чудесный мешочек», различные мелкие предметы, крупа, мозаика, мятая бумага, грецкие орехи, различные виды бумаги, вата, пластилин, счётные палочки, разрезные картинки, резиновые мячики, прищепки, геометрические фигуры, песок, спички, верёвочки, шнуровки, цветные карандаши, пластиковые бутылочки, фасоль, горох, пуговицы, молнии, колечки.

Список литературы:

1. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного /Под. ред. О.Ф. Васькова – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010. – 112с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. практикум по сказкотерапии /Т.Д. Зинкевич –Евстигнеева. -3-е изд., перераб.и доп. – СПб.; М.: Речь, 2018.-320с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева – СПб.: АОЗТ «Златоуст», 2011. – 87с.
4. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. – СПб.: Кристалл, 2014. – 45с.
5. Строгова Н.А. Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для психологов, педагогов и родителей /Н.а. Строгова. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.-88с. (серия «методика психологической коррекции»).
6. Хухлаев О.Е., Хухлаева О.В. Волшебные капельки счастья: терапевтические сказки.-москва:проспект, 2018.- 384с.
7. Шишова Т.Л. страхи — это серьезно. М.: «Искадель», 2008.
8. Фесюкова Л.Б. воспитание сказкой. М.: АСТ, 2009.
9. Жукова О.С. Игры со сказками. Программа развития и обучения дошкольника. Для детей 4-6 лет. – М.: Издательство ОлимпиадаМедиаГрупп/Просвещение, 2010.–240с.
10. Электронные ресурсы.

Приложение

Диагностика

Методика «волшебная страна чувств»

Цель: исследование психоэмоционального состояния.

Оборудование: 8 цветных карандашей (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный); 8 изображений раскрасок домиков, раскраска человек.

Задание № 1. «Цветные домики».

Инструкция: «Далеко-далеко, а может быть, и близко, есть волшебная страна, и живут в ней чувства Радость, Удовольствие, Страх, Вина, Обида, Грусть, Злость, Интерес. Живут они в маленьких цветных домиках. Причем каждое в домике определенного цвета. Кто-то живет в красном домике, кто-то в зеленой, кто-то в синей... Каждый день, как только встает солнце, жители волшебной страны занимаются своими делами.

Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган. Порывы ветра были настолько сильными, что срывали крыши с домов и ломали ветви деревьев. Жители успели спрятаться, но домики спасти не удалось.

И вот ураган закончился, ветер стих. Жители вышли из укрытий и увидели свои домики разрушенными. Конечно, они были очень расстроены, но слезами, как известно, горю не поможешь. Взяв необходимые инструменты, жители вскоре восстановили свои домики. Но вот беда - всю краску унес ветер.

У тебя есть цветные карандаши. Пожалуйста, помоги жителям и раскрась домики».

Таким образом, детям предлагается поработать с первой колонкой, где изображены домики.

Задание № 2. «Эмоции и цвет».

Инструкция:

«Спасибо тебе от лица всех жителей. Ты восстановил страну. Настоящий волшебник! Но, дело в том, что во время урагана жители были так напуганы, что совсем позабыли, в домике какого цвета жил каждый из них. Пожалуйста, помоги каждому жителю найти свой домик. Закрась или подчеркни название чувства цветом, соответствующим цвету его домика».

Работа со второй колонкой. Узнаем, с каким цветом ассоциируется у детей чувство.

3. Задание № 3. «Карта страны чувств».

Инструкция: «Спасибо! Ты не только восстановил страну, но и помог жителям найти свой домик. Теперь им хорошо, ведь очень важно знать, где твой дом. Но как же мы будем путешествовать по стране без карты? Ведь каждая страна имеет свою территорию и границы. Территория страны

наноситься на карту. Посмотри — вот карта страны чувств. Но она пустая. После восстановления страны карта еще не исправлена.

Только ты, как человек, восстановишь страну, можешь раскрасить карту. Для этого возьми, пожалуйста, свои волшебные карандаши. Они уже помогли тебе восстановить страну, теперь помогут и раскрасить карту».

Когда карта будет раскрашена ведущий благодарит ребенка и говорит, что в следующий раз они начнут ближе знакомиться с этой страной и узнают много интересного.

В конце года, дети вновь выполняют эти задания для сравнения результатов.

Обработка результатов. Обращаем внимание на следующее:

1. все ли цвета были задействованы при раскрашивании.
2. Адекватность подбора цвета при «заселении» чувств в домики. (Радость и удовольствие не равно черному, коричневому или серому цвету, но это диагностический критерий.)
3. На распределение цветов, обозначающих чувства, внутри силуэта человека. Причем целесообразно символически разделить силуэт на 5 зон:
 - голова и шея (ментальная деятельность);
 - туловище до линии талии, исключая руки (эмоциональную деятельность);
 - руки до плеч (коммуникативные функции);
 - тазобедренная часть (область сексуальных, а также творческих переживаний);
 - ноги (чувство «опоры», уверенность, возможность «заземления» негативных переживаний);

Исследуя карту, мы узнаем, какие чувства живут в разных частях тела.

